

Le mystérieux monstre marin

Je me souviens comme si c'était hier, mon père m'a raconté la légende du monstre marin. On était installés sous un énorme moulin à vent rouge. Cette légende commence en 1903 dans un petit village, où une jeune femme pauvre nommée Adèle rêve de voir un monstre marin. Elle a entendu dire que ce monstre habite dans le lac Huron proche du fleuve Saint-Laurent.

Pour réaliser son rêve, elle doit travailler fort et accumuler assez d'argent pour se payer un bateau qui pourrait traverser le fleuve Saint-Laurent. Son voyage va partir de Montréal jusqu'au lac Huron. La jeune femme a travaillé pendant un an et demi. Elle travaille pour un gentil cordonnier. Après avoir payé son bateau, elle demande à ses trois amis s'ils veulent venir avec elle. Pendant son séjour, Adèle discute de son rêve avec ses amis : Sofia, Arnaud et Tommy. Après quelques semaines, elle arrive enfin à destination.

C'est un énorme lac. Elle passe des journées à chercher le monstre marin, mais Adèle ne le trouve pas. La jeune femme décide d'élaborer un plan pour attirer le monstre marin avec plein de stratégies.

Adèle commence par préparer un chocolat aux vers de terre avec Tommy. Elle sait que les monstres marins aiment beaucoup cela. Après quelques semaines, elle vérifie si son plan a réussi à attirer le monstre. Malheureusement son chocolat demeure intact. Le monstre n'est pas venu le manger. Son premier plan échoue. Adèle avait planifié d'autres stratégies pour voir le monstre. Elle essaie de lui préparer un abri, de faire un piège et un appât. Rien ne fonctionne.

Découragée après deux mois d'essais sans succès, un soir de pleine lune, assise sur une roche, elle se met à chanter. Adèle lève les yeux et aperçoit une ombre.

La jeune femme se met à chanter encore plus fort et elle réussit à distinguer la silhouette d'un monstre marin. Adèle se met à chanter beaucoup plus fort et peut vraiment bien voir le monstre.

Le monstre marin s'arrête et regarde dans les yeux bruns d'Adèle. Elle se précipite, prend un papier et un crayon vert. La jeune femme se met à dessiner le monstre. Elle le nomme Flonflac Huron. Dès qu'elle arrête de chanter, le monstre retourne dans les profondeurs du lac. Jour après jour, elle avance le portrait du monstre. Après avoir fini son dessin, Flonflac disparaît au fond du lac.

Adèle se précipite pour aller montrer son portrait à Sofia, Arnaud et Tommy. Ils sont émerveillés. Pendant le voyage du retour, Adèle commence à écrire son histoire. De retour au village, elle devient une écrivaine grâce à l'histoire du monstre Flonflac. Elle écrit ses aventures et ses chansons.

Depuis ce jour, on peut entendre les chansons d'Adèle chantées par le monstre pour égayer les marins qui s'attardent sur le lac Huron.